

Hvězdou díky šťastné náhodě

JAK NĚKOLIK ZVRATŮ OSUDU, CELEBRITY FIGHT NIGHT A JEDEN ÚŽASNÝ HLAS UDĚLALY Z JOSHE GROBANA ZAVEDENÉ JMÉNO

SHANA SCHWARZ
Březen 2015

Číst o hlasu Joshe Grobana je jako poslouchat někoho, jak popisuje strop Sixtinské kaple: chápete, že to musí být úžasné, ale aby vám to doopravdy došlo, musíte to zažít na vlastní kůži. Pokud jste z nějakého důvodu sto let za opicemi a jméno Josh Groban vám nic neříká, něco si od něho pusťte. My jsme s ním mluvili před jeho vystoupením na letošním ročníku Celebrity Fight Night [volně přeloženo jako Souboj celebrit], což je večer plný hvězd, konající se na počest významného hosta Muhammada Aliho, a zjistili jsme, že jediné, co je na Joshovi ještě úžasnější než jeho hlas, je jeho laskavost. On je snad vážně nejmilejším chlápkem v šoubyznysu.

Je to možná tím, že přestože má nadčasový hlas, ke slávě přišel tak trochu jako slepý k houslím. Slávu nehledal, ale ona si ho stejně našla. Když ho jeho hlasový učitel představil legendě hudebního průmyslu Davidu Fosterovi, všechno, co se potom stalo, je už známý příběh. Když se italský zpěvák Andrea Bocelli nemohl dostavit na zkoušku na večerní předávání cen Grammy a zazpívat s Celine Dion *The Prayer*, Josh ho zastoupil – a už se nikdy neohlédl zpátky.

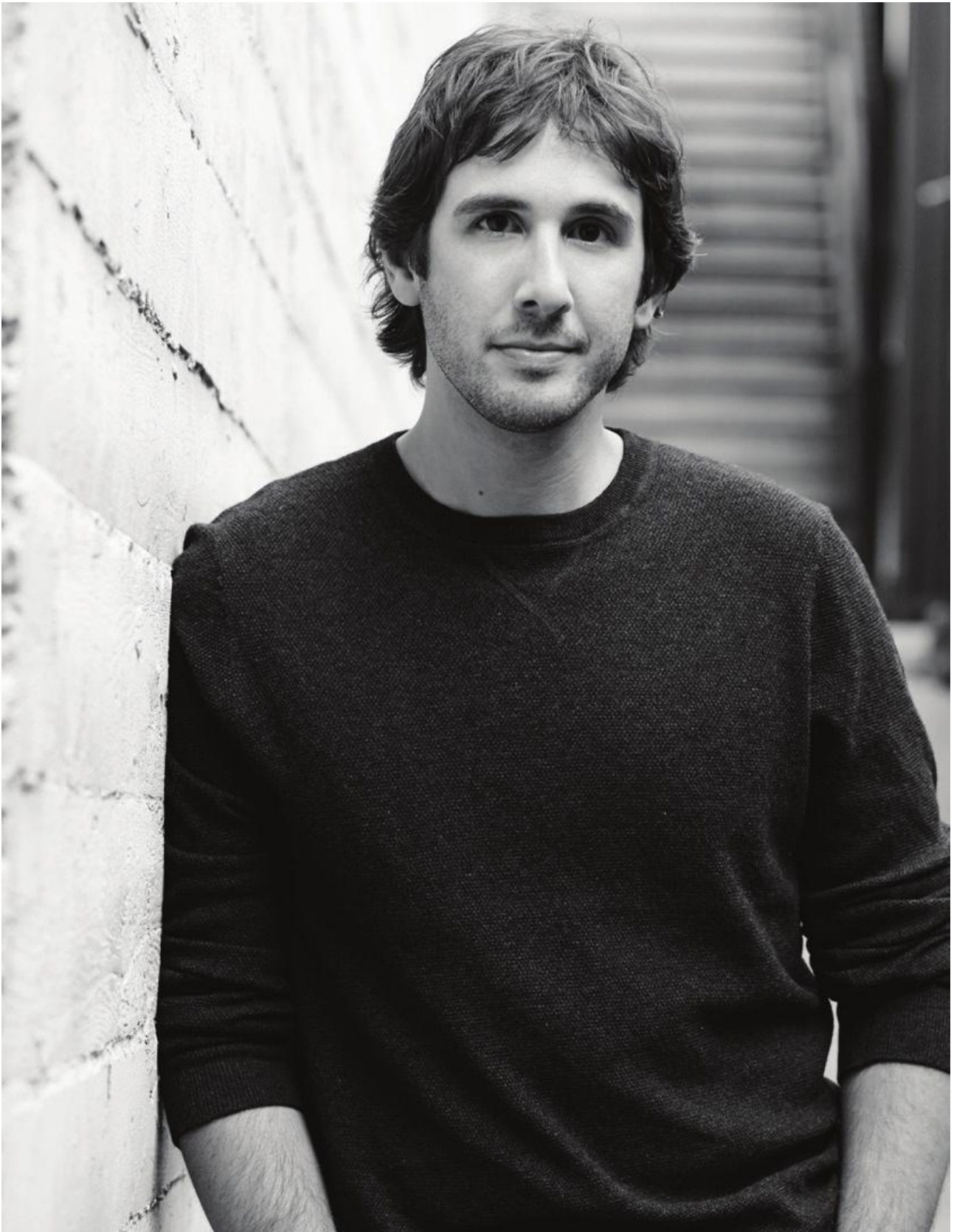
„Jevišťě, kde se předávaly ceny Grammy, je místem, kde vlastně tak nějak moje kariéra začala poté, co mi David Foster zavola, abych se zkoušky zúčastnil,“ vysvětluje Josh. „Bylo mi tehdy 17. Zpívání s Celine a vůbec fakt, že jsem tam mohl být – to byl jeden z těch momentů, na které nikdy nezapomenu. Před čtyřmi nebo pěti lety jsem si tu píseň zazpíval s Bocellim na předávání cen Grammy, čímž se tak nějak bláznivě uzavřel kruh. Je to fantastická píseň a měl jsem štěstí, že jsem si ji mohl zkraje své kariéry zazpívat tolikrát – s Celine, s Charlotte [Church] – bylo to úžasné. Je to taková moderní klasika. Co na ní mám rád nejvíc je, že dva velmi rozdílné hlasy se spojí, aby vytvořily něco nádherného. Měl jsem kliku, že jsem ji mohl zpívat tak brzy.“

Následně byl Josh objeven širším publikem díky jednomu z největších seriálových hitů konce devadesátých let.

„Byla to další ze šťastných náhod jako v případě cen Grammy,“ říká Josh. „Byl jsem vržen do šílených situací, kdy jsem se musel stát profesionálem, i když jsem byl stále jen student. Ally McBeal byla jedna velká náhoda. Zpíval jsem na nějaké akci v Los Angeles, na které byl i David E. Kelly [tvůrce Ally McBeal], a ten mi řekl, že chce, abych zpíval asi 30 vteřin na konci toho dílu a já na to, proč ne. Nemyslel jsem si, že by šlo o něco velkého. A pak najednou Robert Downey Jr. nebyl ten den, kdy se mělo točit, k dispozici. Měl tehdy v životě trochu těžké období. David Kelly mi řekl, 'Dopíšu tě do celého dílu. Víím, že je to trochu překvapení, ale doufám, že umíš hrát, protože teď jsi hvězdou epizody.'“

Bylo celkem bezprecedentní a taky šílené do toho skočit a něco takového zažít. Měl jsem ze školy nějaké herecké zkušenosti, takže to bylo skvělé, ale nejen kvůli tomu. Hlavní důvod byl, že u toho, co zpívám, média jako rádio nehrají moc velkou roli. Když dostanete šanci dostat písničku jako *To Where You Are* nebo *You're Still You*, tedy ty dvě, které jsem zpíval v Ally, do příběhu a být schopen díky postavě v seriálu vyjádřit, co ta písnička opravdu znamená, to je velká věc, opravdu to zarezovalo u mnoha lidí a byl to pro mě skvělý start.“

Naštěstí pro Davida E. Kelleyho Josh hrát umí a publikum si získal tak moc, že fanoušci prosili, aby se vrátil. Před tím, než jeho kariéra odstartovala, ale si ale Josh myslel, že jeho život půjde zcela jinou cestou.



„Nebudu předstírat, že když mi bylo 16, 17, že jsem přesně věděl, co chci, což je také důvod, pro jsem takový obhájce umělecké výuky u dětí od nejmenšího věku; nevěděl jsem tehdy, co přesně chci,” vysvětluje Josh. „Rád jsem hrál, rád jsem zpíval, měl jsem rád divadlo. Neřekl jsem si 'stanu se buď tímhle, nebo ničím'. Těšilo mě dělat všechno. Sám pro sebe jsem si načrtl cestu, že půjdu na Broadway a budu dělat muzikálové divadlo. Měl jsem pocit, že můj hlas by se na mnoho těch rolí hodil. To, že jsem potkal Davida Fostera, není samozřejmě něco, na co se můžete připravit, i když někteří to tak mají. Jsou jistí lidé, speciálně ti, kteří vyrůstají v Los Angeles, jejichž cíl je 'všeho nechám a dostanu smlouvu na nahrání alba'. To nebyl můj případ. Bylo pro mě překvapením, že někdo řekl, 'Myslím si, že tvůj hlas je něco, co bychom mohli prodat masám.' Nikdo nebyl víc překvapený než já.“

„Když si pomyslím, kam jsem se od té doby dostal a co všechno se od té doby stalo, vlastně se vydáním alba muzikálových melodií za několik měsíců uzavře kruh. Pro mě to byla práce dělaná s láskou a s vášní, protože u muzikálů to všechno vlastně začalo. Když jsem se chtěl pustit do sólové kariéry, musel jsem mnoho těch písní odložit, takže je opravdu velké potěšení zpívat tyto písně, které mám tak moc rád, a prezentovat je způsobem, u kterého cítím, že je konečně ten správný.“

Kromě těchto brzkých vystoupení v televizi hrála důležitou roli v nastartování Joshovy kariéry jedna událost v Arizoně.

„Poprvé jsem se seznámil s Celebrity Fight Night prostřednictvím Davida Fostera, který mě představil Jimmy Walkerovi, a bylo to docela brzy v mé kariéře,” říká Josh. „Bylo mi tehdy asi 19 a byla to jedna z prvních akcí, na které jsem vystupoval, a byla to skvělá zkušenost. Kdykoliv můžete propůjčit hudbu, kterou děláte, akci důležité jako je tahle a podpořit skvělou práci, kterou Jimmy Walker a Muhammad Ali dělají, a ještě v tak nízkém věku, je to skvělé. A vlastně jsme spolu tak trochu vyrůstali. Je skvělé vidět, jak ta organizace za posledních 14 let vyrostla, a to, že zůstali mými podporovateli a že jim to můžu vrátit... je to skvělé partnerství a přátelství.“

Josh vystoupí na letošní Celebrity Fight Night, která se bude konat 28. března v hotelu JW Marriot Desert Ridge Resort & Spa, a jako vždy se těší na lidi, které tam potká.

„Na Celebrity Fight Night jsem vždycky oslněn hvězdami,” přiznává. „V hudebním světě jste pořád ve společnosti muzikantů a je trochu těžké být neustále oslněn hudebními hvězdami prostě proto, že je to trochu nudné, jak na sebe stále narážíte na mnoha akcích. Ale jsem opravdu fascinován sportovci, protože to nejsou lidé, které potkávám denně. Takže je samozřejmě ohromně vzrušující, že mám možnost pozdravit Muhammada Aliho. Vlastně jsem ho poprvé potkal, když mi bylo asi 8. Byl jsem v restauraci a byli jsme s rodiči už na odchodu, když mě zvedl a dal mi pusu na tvář. A můj táta řekl, 'Pane Bože, to byl Muhammad Ali. Tenhle den si budeš pamatovat celý svůj život.' Bylo mi 8, takže jsem to bral jako, 'OK, cool, ten muž mi dal pusu na tvář.' Byl moc milý a hrál si se mnou, takže když jsem o mnoho let později mohl podpořit tu jeho úžasnou vizi a přispět k tomu, aby se mu na tváři objevil úsměv, bylo to strhující. Když jste v jeho společnosti, je prakticky nemožné nebýt jím oslněn.“

Kromě Celebrity Fight Night Josh vystupoval na mnoha jiných dobročinných akcích, ale v současnosti pracuje s novou skupinou, která je blízka jeho srdci.

„Moji fanoušci vybrali velký obnos peněz, dali mi ho a řekli, 'Chceme, abys založil svou vlastní nadaci,' a abych to zkrátil, tak vzniklo to, co je dnes Find Your Light Foundation [volně přeloženo jako „Najdi svoje světlo“],“ říká Josh. „Dnes je to moje vášeň. Moje nadace podporuje výuku uměleckých předmětů, díky které mladí lidé získávají povědomí o kultuře nejen v mé zemi, ale i po světě. To je něco, s čím mám osobní zkušenost, něco, čím jsem prošel a můj úspěch je toho přímým výsledkem, takže chceme, aby se Find Your Light stala jednou z organizací, kam lidé půjdu, když budou v této oblasti potřebovat pomoc. Je to i zábava a je to skvělé.“

Akce Celebrity Fight Night se poprvé konala v r. 1994 s cílem vybrat peníze pro místní charitativní organizace. Každý rok je organizován gala večer, který je považován za jednu z nejšpičkovějších akcí

a přitahuje celebrity z oblasti sportu i showbyznysu. Kromě Joshe, který bude letos vyznamenán, na akci vystoupí Reba McEntire, Blake Shelton, Kelly Clarkson a Ronnie Dunn.

Chtěli byste více informací o Joshově novém albu, chystaném turné a dalších novinkách? Sledujte Joshe na Twitteru nebo navštivte www.joshgroban.com. Více informací o vstupenkách na Celebrity Fight Night na www.celebrityfightnight.org.

(Zdroj: <https://www.uptownphoenix.com/>)





Serendipitous Superstar

HOW A FEW TWISTS OF FATE, CELEBRITY FIGHT NIGHT, AND ONE AMAZING VOICE TURNED JOSH GROBAN INTO A HOUSEHOLD NAME

BY SHANA SCHWARZ
March 2015

Reading about Josh Groban's voice is like hearing someone describe the ceiling of the Sistene Chapel: you understand that it's amazing, but you have to experience it to really get it. If you are somehow not familiar with Groban, come on out from that rock you've been living under and give him a listen. We got to chat with him before his performance at this year's Celebrity Fight Night, a star-studded evening presented in honor of featured guest, Muhammad Ali, and discovered the only thing more incredible than his voice is his graciousness. Seriously, he might be the nicest guy in show business.

That may be because, despite having a voice for the ages, he kind of fell into stardom backwards. He wasn't looking for it, but it found him anyway. When his voice coach introduced him to music industry legend David Foster, the rest, as they say, is history. When Italian singer Andrea Bocelli couldn't make a Grammy rehearsal to sing "The Prayer" with Celine Dion, Groban stepped up - and has never looked back."

The Grammy stage is kinda where so much of my career began with David Foster calling me in for rehearsal," explains Groban. "I was 17 at the time. Singing with Celine and being a part of that - it was one of those moments I'll never forget. Four or five years ago I got to sing that song with Bocelli at the Grammys, so it was kind of a crazy full circle. It's an incredible song and I was so lucky early on to have done it so many times - with Celine, with Charlotte [Church] - it was incredible. It's kind of a modern classic. What I love most about it is that two very different voices can come together to make something so beautiful, and I was very lucky to have a song like that early."

From there, he was discovered by a broader audience, thanks to one of the biggest television shows of the late 1990s.

"That was another serendipitous moment, like the Grammy thing," he says. "I was thrown into these kind of insane situations where I had to become a professional and be a student at the same time. The Ally McBeal situation was a complete fluke. I was singing at something in Los Angeles and David E. Kelley (the creator of Ally McBeal) was there and he said, 'I want you to sing for 30 seconds at the end of this episode,' and I said, 'Sure, great.' I didn't think it was a big deal at the time. And then Robert Downey Jr. was not available to come to set suddenly. He was having a bit of a hard time in his life at that moment and so David Kelley said, 'I'm going to write you into this whole episode. I know this is a bit of a surprise, but I hope you can act because you're now the star of the episode.'

"It was kind of unprecedented and it was kind of insane to have jumped in there and have that kind of experience. I had just come from a theater background in school so it was great, especially with my kind of music where things like radio aren't always a factor. When you can put a song like 'To Where You Are' or 'You're So You,' the two songs I did on that show, and put them within a storyline, and really be able to express what those songs mean through a character in a show that was so huge at the time, it really hit home for a lot of people and it was a great starting point for me."

Lucky for David E. Kelley, Groban can act - and he captivated the audience so well that fans begged to have him back. Before his music career took off, in fact, Groban thought his life would follow a much different path.



"I'm not going to pretend I had it all figured out at 16- or 17-years-old, which is why I'm such a proponent of kids getting well-rounded arts educations from a young age; I didn't know what I wanted at that point," explains Groban. "I loved to act, I loved to sing, I loved theater. I didn't say to myself, 'I'm going to be this one thing or nothing.' I enjoyed doing it all. The path that I kinda had for myself on paper was that I was going to go to Broadway and do some musical theater. I felt like my voice would be right for a lot of those shows. Meeting David Foster, of course, is not the kind of thing you can prepare for, although some people do. There are certain people, especially growing up in Los Angeles, where their goal is, 'I'm going to drop everything and I'm going to get a record deal.' That was not my bag. That was something that happened really just so by surprise for me, that someone would say, 'Hey, I think your voice is something we can sell to the masses.' Nobody was more surprised than me.

"When I think about the growth that's happened since then, it's come full circle for me to be releasing an album of show tunes in the next few months. It's really been a labor of love for me and such a passion project for me because that's really where this whole thing started. I had to leave many of those songs behind when I wanted to embark on this solo career, but to be able to sing these songs that I love so much and really be able to present them in a way that I feel is finally right is really gratifying."

In addition to those early television appearances, an Arizona event also played an important role in Groban's career launch.

"I was first introduced to Celebrity Fight Night through David Foster, who introduced me to Jimmy Walker, and that was really early on in my career," says Groban. "I was probably about 19 at the time, and it was one of the first events that I ever performed at and it was an incredible experience. Whenever you get to lend your musical side to an event that is so important like that one and to support the great work that Jimmy Walker and Muhammad Ali are doing, and at such a young age, it's amazing, and we've kinda grown up together. It's great to see how much the organization has grown in the last 14 years, and for them to have continued to be supporters of mine and to be able to pay that back... it's been a great partnership and a great friendship."

Groban will perform at this year's Celebrity Fight Night, which will be held on March 28 at the JW Marriott Desert Ridge Resort & Spa, and, as always, he's looking forward to the people he'll see.

"I get starstruck at Fight Night," he admits. "In the music world, you're always around musicians all the time and it's kinda hard to get starstruck for music stars just because you do get a little jaded because you wind up kind of running into each other at lots of different things. But I get really starstruck for sports people because they aren't people I get to meet every day. So, of course, getting to meet Muhammad Ali was one of the great thrills. He was somebody that I actually first met when I was about 8-years-old. I was in a restaurant and my parents and I were walking out of the restaurant, and he picked me up and gave me a kiss on the cheek. And my dad said, 'Oh my God, that was Muhammad Ali. You're going to remember this day for the rest of your life.' I was 8-years-old, so I was like, 'Ok, cool, that man just gave me a kiss on the cheek.' He was so nice to me and he was playing around with me, so for all these years later to have been able to support him and his incredible vision, and just to be able to put a smile on his face, has been a great thrill. It's impossible to not be starstruck around him."

In addition to Celebrity Fight Night, Groban has performed at events supporting other great causes around the world, and is now working with a new group that is close to his heart.

"My fans raised a huge amount of money for me and said, 'We want you to start your own foundation,' and so long story short, it became what is now the Find Your Light Foundation," says Groban. "It's my passion now. My foundation is about providing young people with that arts foundation; getting that cultural awareness into the hands of young people around the country and around the world. That's something that I have a very personal experience with, that I lived through, that my success is a direct



result of, and so through Find Your Light, we want to become one of the go-to organizations for people who need that help. It's been fun and it's going to be great."

Celebrity Fight Night was founded in 1994 in hopes of raising money for local charities through a premier event. Each year, the gala, which is recognized as one of the nation's elite events, attracts celebrities from the sports and entertainment worlds. In addition to Groban, who will be honored at this year's event, other performers this year include Reba McEntire, Blake Shelton, Kelly Clarkson, and Ronnie Dunn.

For more information on Groban's new album, upcoming tours and news, follow him on Twitter (@joshgroban) or visit his website www.joshgroban.com. For more information or tickets for Celebrity Fight Night, visit www.celebrityfightnight.org

(<https://www.uptownphoenix.com/>)