

Josh Groban vzpomíná na své první vystoupení

JOHN BECK pro THE PRESS DEMOCRAT
18. července 2013

Josh Groban vysvětluje, jak to všechno začalo, když ve škole poprvé zpíval před publikem:

Byl jsem v osmé třídě a hodně jsem se styděl zpívat. Byl jsem členem vokální skupiny, která se věnovala současné hudbě, a stál jsem vzadu. Tak nějak jsem tušil, že mám hlas, ale v tom věku mít hlas nebylo zrovna „cool“.

Učitel se zeptal, jestli někdo ví, co je sketování.



Josh Groban v Green Music Center

Vzhledem k tomu, že můj táta je totální jazzman, na vysoké hrál na trumpetu a já jsem si doma sketoval, tak jsem řekl: „Jo, asi vím, co to je.“

Požádal mě, abych to vysvětlil třídě a pak se zeptal: „Znáš Gershwinovu píseň 'S'wonderful'?“

A já řek „jasně“ a on mě nechal kousek zazpívat a potom řekl: „Skvělé, příští týden zazpíváš před celou školou na Kabaretní noci.“

Cítil jsem se hrozně trapně a byl jsem vyděšený k smrti, že mě do toho takhle vmanévroval, přesto jsem pozval rodiče, kteří mě před tím vlastně nikdy neslyšeli zpívat. Navíc jsem nebyl ve třídě nejoblíbenější, vozili se po mně. Tehdy jsem byl fakt exot. A tohle byl jeden z momentů, kdy jsem si pomyslel: no, páni, za tohle mi nedají pokoj do konce roku. Ale místo toho jsem měl potlesk ve stoje a máma plakala. Všechna ta supovější, oblíbenější děcka stála a říkala „člověče, to bylo skvělé, máš super hlas, zůstaň u toho.“

Pro mě to byl rozhodující moment, kdy jsem si uvědomil, že když jsem překonal strach a vkročil do světél reflektorů, že mi to pomohlo vybudovat sebevědomí. Právě v té chvíli jsem se rozhodl, že tohle je to, co chci dělat.

(Zdroj: <http://www.pressdemocrat.com/article/20130718/entertainment/130719594>)

Josh Groban recalls his first performance

JOHN BECK for THE PRESS DEMOCRAT
July 18, 2013

Josh Groban explains how it all started, when he sang publicly at school for the first time:

I was in the 8th grade and I was really shy about singing. I was in a contemporary vocal group and I was standing in the back. I kind of knew I had a voice, but it's not the coolest thing to do at that age.

The teacher asked, "Does anybody know what scat-singing is?"



Josh Groban at The Green Music Center

My dad's a total jazzer and played trumpet through college, and would scat around the house, so I said, "Yeah, I think I know what that is."

So he asked me to explain it to the class. Then he said, "Do you know this Gershwin song 'S'wonderful'?"

I said, sure, and he had me sing a little. He said, "Great, you're going to sing this for the Cabaret Night in front of the whole school next week."

I was just absolutely mortified and terrified that he'd tricked me into doing this. But I invited my parents, who hadn't really heard me sing. I was also kind of picked on. I was not the coolest in class. Back then, I was really a nerd. It was one of those moments where I went out and thought, man, I'm gonna get wedgies for the rest of the year for this. But I got a standing ovation and my mom was crying. All the cooler, way-too-cool kids were standing, saying, "Yeah, man, that was cool. You've got a great voice. Don't ever change."

It was a wonderful watershed moment where I realized that not being afraid to step out into the spotlight was a big confidence-building moment. From that moment on, I decided this is what I want to do.

<http://www.pressdemocrat.com/article/20130718/entertainment/130719594>