

Jestli je vám třicet a víte o tom, dejte si facku!

(vlog z 28. února 2011)

Dobrý večer. Hlásí se Josh z utajeného místa v Bostonu v Massachusetts.

Jsem šťastný, že jsem zpátky, i když bojuju trochu s nachlazením. Nevím, jestli to slyšíte, ale můj hlas je trochu nakřáplý. Jsem tady z velmi speciálního důvodu. Moje velmi dobrá přítelkyně a spolupracovnice na minulém turné Angélique Kidjo natáčí svůj první PBS speciál. Bude ho natáčet v jednom nádherném divadle tady v Bostonu a požádala pár svých přátel, aby přijeli a zazpívali si s ní její songy. Takže, my dva jsme spolu nahráli krásný song od zpěvačky Sade, nazvaný Pearls, na její album Djin Djin, zpívali jsme ho i na turné Awake a vystoupíme s ním i zítra. Pokusíme se rozchodit hlasivky a zítra to zazpívat.



Je toho hodně, o čem chci mluvit. Uplynulých pár měsíců jsem zažil fantastickou smrt. V listopadu vyšlo album a už je platinové, z čehož jsem na vrcholu blaha. Neberu to v tomhle povolání a při tomto typu nahrávky, kterou jsem udělal, na lehkou váhu. Byl jsem připravený na cokoliv. A tak to pro mě tolik znamená, že jste to přijali a ukázali svoji podporu a lásku. Také chci mluvit o turné, které se právě chystá. Jmenuje se Straight to You Tour, což si myslím je odpovídající název, nejenom kvůli jménu jednoho songu z alba. Je to dobrý způsob, jak pokračovat v atmosféře, kterou jsme dle mého měli s těmi, kteří se zúčastnili koncertů Before We Begin. Ty patří k mým nejoblíbenějším koncertům, které jsem udělal v mé dosavadní kariéře. Koncerty byly velmi intimní a opravdu bez přípravy. Od zredukovaného hudebního doprovodu až po zařízení a zpěv. Všechno to vypadalo naprosto přirozeně. Bylo to tak skvělé, že mě to málem zkazilo způsobem, že jakkoliv cítím, že uplynulé koncertní šňůry byly neuvěřitelné, spojení, které jsem mohl cítit s lidmi během těchto malých koncertů, mě opravdu zhýčkalo. Takže, máme neuvěřitelný tým, který turné zajišťuje... Chci dál hrát v arénách, protože chci dát každému šanci vidět show, a mám rád energii arén. Vždy jsem si ji užíval. Zároveň chci ale docílit toho, aby i aréna vyzněla intimně, a pokračovat v tom dál a dál, vyjít ven a ne nutně vědět, co se bude ten večer dít, a také aby jeviště, osvětlení a projekce vypadaly víc divadelně. Myslím tím méně nervózní koncerty a víc jakoby vřelejší prostředí, takový ten mimořádný pocit, kdy jste v divadle. A na turné bych to rád tak nějak zdvojnásobil. Takže, Straight To You přijde, doufáme, přímo k vám, kde žijete. Data turné byla dnes ohlášena a jsem nadšený, když vidím všechny ty komentáře na Twitteru, jak jste vzrušení, že jedeme přímo do vašeho města. Mrzí mne, že jsme vymazali...myslím...vymazali...ohlásili pouze tři data, ale rozhodli jsme se vás trochu škádlit. Teď máme všechno před sebou, bude to dlouhé turné a jsem opravdu nadšený, že budu zpět na cestách. Takže, uvidíme se tam. Nemohu uvěřit, že je to zase tady.

Takže, co dál? Lístky se začnou prodávat, myslím, 5. března, ve většině měst. Den nato spoluuvádím show Regis & Kelly. To bylo další z příjemných překvapení, když mi zavolali. Bývám tam moc rád. Všichni tam jsou milí a Kelly je prostě neuvěřitelná, skvělá. Regis mě po celou mou kariéru podporoval, takže být tam znovu jako spolu-moderátor je skvělé. Myslím tím, nejen v této show, ale věci jako Buzzcocks a další, беру jako zábavu, kterou rád dělám, a je to naživo, takže se může stát cokoliv. Bude to 4. března, v pátek, tak si to naladte.

Dále...Právě jsem natočil videoklip s úžasným režisérem Waynem Ishamem pro Higher Window. Bude to úžasný. Během jednoho dne natáčení jsme udělali spoustu materiálu. Nejsem si jistý, jaký druh videa z toho vyjde. Není to příběh, ale je

tam pár parádních momentů a emotivnost tohoto songu mě uchvátila. Takže si dávejte pozor, vyjde to už se to brzy.

Hidden Away nevysvětlitelně stoupá v žebříčkách, tak s tím chvíli počkáme, ale vím, že Higher Window bude další singl, tak se na to těším, protože pro mne je to jeden z nejlepších songů alba.

Legendární a famózní Tonny Bennett mě požádal, abych si s ním zaspíval duet na jeho příštím albu. Nemohl bych být víc poctěn a nemohu se dočkat, až se s vámi o něj budu moct podělit, ale s nahráváním začínáme až příští měsíc. Jsem tím neuvěřitelně poctěn. Tato práce, tento život, kariéra mi dala tolik příležitostí zaspívat si s tolika velikány v tomto průmyslu, že bych to klidně mohl zítra zabalit a přitom toho mít dost, čím bavít svoje vnoučata. Jsem jen...jsem tak hrozně rád, že mohu pracovat s tak skvělými lidmi. Právě jsem dodělal takový štek pro další umělkyni, Saru Bareilles, v jejím videu, tak se na to podívejte. V tom videu jím banán.

Co dál?... Chtěl bych všem poděkovat za všechna narozeninová blahopřání. Velká 3-0. Je mi třicet! Nemůžu tomu uvěřit... Začnu se holit, abych vypadal zase mladě. Ale přijal jsem to bez problémů. Jsem rád, že je mi 30 a doslova tisíce vašich přání pro mne znamenají hodně. Snažím se to všechno přečíst na Twitteru a Facebooku, všechno od mých přátel a fanoušků, přátel, co jsou fanoušky, a fanoušků, co jsou přáteli. Opravdu vám za to srdečně děkuji, za den, kdy bych pravděpodobně býval zůstal doma, ale vy jste mě z domu dostali. Těším se na další dekádu práce a hudby a dalších věcí schovaných ještě v rukávě. Začal jsem už přemýšlet nad dalším albem. Je toho hodně co jsem se naučil během tvorby Illuminations. Když to zpětně poslouchám a vidím toho potu, krve a slz, které jsem do toho vložil vždycky se najde moment, kdy si v hlavě sumírujete, co fungovalo skvěle, a u čeho si říkáte "okej, už to mám"...a už vím, co bych příště udělal jinak. Stále pokračuji ve vývoji a nelituji jediného momentu víry a rostoucích zkušeností, které jsem zažil během této práce, a myslím, že to bude už jen lepší. Takže se těším na budoucnost a na psaní a nalézání nové hudby. Nebudou to další čtyři roky. Zrovna jsem ve fázi příprav na další projekty, které bych chtěl začít.

Každopádně, dostali jsme se k osmé minutě, díky lidem, že se díváte. Omlouvám se, že tady teď není moc videoblogů. Běhal jsem míli za minutu....jezdil kolem světa..což mě přivedlo k těm, co se zajímají o to, že jsou vypsána data jen pro Ameriku...jedeme opravdu světové turné. Moji přátelé a fanoušci v Anglii, budeme tam. Vráťím se zpátky v dubnu udělat nějaká promo, show Grahama Nortona a další věci. Nemohu se dočkat, až uvidím během cest všechny svoje úžasné...grobastické...fanoušky.

Chystám se jít spát. Jsem trochu unavený, možná byste neřekli. Ale chtěl jsem se na moment zastavit, pozdravit a dát vám vědět, co se chystá. Ale je toho ještě mnohem, mnohem víc, než byste čekali. Cítím se být požehnaný a všechno to je díky vám.

Nejdůležitější věc je, že se nemohu dočkat, až budu zpátky na turné a budu si s vámi užívat... Jestli jste byli někdy na turné už dřív, víte, kolik se toho snažím do turné dát, a teď je toho tolik z mých pěti alb, takže to bude krásný zážitek. Doufám, že vás tam uvidím. Do příště, čau.

IF YOU'RE 30 AND YOU KNOW IT, SLAP YOUR FACE!

(V-BLOG of February 28, 2011)

Good evening. Josh here coming to you from an undisclosed location in Boston, Massachusetts. Happy to be back and fighting a little bit of a cold. I don't know if you can hear, but my voice is a little bit "coldy". And I am here for a very special reason. My very good friend and part-time tour collaborator Angélique Kidjo, is taping her first PBS special. She is gonna be taping the special from a wonderful theater here in Boston and asked some of her friends to come and sing songs with her that have been recorded. So, of course, she and I have recorded this beautiful Sade song called Pearls that we did all across the Awake tour and on her album Djin Djin and we're gonna tape it tomorrow. We're gonna attempt to get some pipes going and sing it tomorrow.

So much to talk about. Oh my gosh. I have been on a whirlwind travel extravaganza the last many months. The album came out in November, and is platinum, which I'm ecstatic about. I really don't take it lightly in this...the business that we are in right now and also the kind of record that I made. I just... I was ready for anything. And so, it means so much to me that you guys have embraced it and have shown your love and support. And I also want to talk about the tour that is about to occur. It's called the Straight To You Tour, which I thought was a fitting name and not just because it's the title of a song on my record. It's a good way to kind of continue the vibe that I felt we had for those of you that were able to make it to the Before We Begin shows. Those were some of my favorite concerts that I've ever done in my entire career. They were intimate. They were really off-the-cuff. I mean...little things from just having very cut-down music to taking my ear-muse (in ear-monitor) out and just singing in the room. It all felt so natural. So great and it almost spoiled me in a way that as much as I feel the last concert tours have been incredible, the connection that I was able to feel with the people in the room during these smaller, you know, gigs, really spoiled me. So, we have an incredible team working on this tour to make sure... I want to continue to play arenas just because I wanna be able to give everybody a chance to see the show, and I like the energy of an arena. I've always enjoyed the energy of arenas. But at the same time, it's really a huge goal of mine to make the arena feel very intimate this time around, and to continue that back and forth with the audience, to walk out not necessarily knowing everything we're gonna do that night, and also for the stage and projection and lighting to feel more theatrical. I think to feel less like edgy-concert and feel more like a warm environment and more of a kind of special feeling you get when you are in a theatrical environment. And I kind of...I'd like to duplicate that for the tour. So, Straight To You it's coming hopefully straight to where you live, and I'm gonna be...all the tour dates just got announced today, which I'm so thrilled to see all the Twitter comments of people who are really excited that it's coming to their town. It killed me that we erased...I mean...erased...announced three dates only right to begin with, but we decided to tease a little bit. So now, we've got everything coming out and it's gonna be a good long tour and I'm very, very excited to hit the road again. So, I will see you out there. I can't believe it's time for a tour again.

So... And what else? The tickets will be going on sale, the day after, I believe March 5 in a lot of towns. The day after I co-host Regis and Kelly. That was another really nice surprise to get that call. I love being on that show. Everybody there has been really nice and Kelly is just incredible, so awesome. Regis has been an amazing support for my whole career. So, to put on the hosting hat again is great. I mean, not again on this show, but just having done, you know, stuff like Buzzcocks and other things, I feel like it's a fun thing that I like doing, and it's live TV, so anything could happen. That is March 4th. That's on Friday, so stay tuned for that.

What else? Oh, I just taped the music video with an amazing director names Wayne Isham for Higher Window. It's gonna be gorgeous. So much great stuff we captured in one day of shooting. I'm not quite sure what kind of a video it's gonna turn out to be. There's no like set story, but there is some really cool stuff that happens in the video and I think really captures the emotion of the song for me. So, look out for that coming up really soon.

Hidden Away keeps kind of inexplicably rising on the charts, so we're hanging onto that for a minute, but I know that Higher Window will be the next single, so I'm looking forward to that, 'cause I really think it's one of the best songs on the record.

The legendary, spectacular Tony Bennett has asked me to sing a duet for his next duets record. I couldn't be... I couldn't be more honored, and I can't wait to eventually share with you guys the song that we are gonna sing, but we're gonna be recording that in the next month. So, I'm unbelievable honored to do that. This job, this life, this career has given me just the opportunity to sing with so many of the greats in this industry and record stuff, that I could pack it up tomorrow and have stuff to play my grand kids. I'm just... I'm so thrilled to be able to work with great people. I just made a cameo with another great artist, Sara Bareilles, in her uncharted video, so look out for that. I'm eating an uncharted banana in that video.

What else?... I want to thank you all for the amazing birthday wishes. Big 3-0! I'm 30! I can't believe... I'm gonna start shaving so I can, you know, so I can...look...young again. But I am embracing it. I'm very excited to be turning thirty, and your literally thousands of birthday wishes meant the world to me. Just being able to read them all on Twitter and Facebook and all that from friends and fans, and friends who are fans and fans who are friends. Like... I truly, truly thank you for making it a day where I probably would have just, you know, stayed at home, and you guys made it great for me. So, thanks for getting me out of the house. And I'm looking forward to my next decade of work and music, and so many things up my sleeve. I'm already starting to think about the next record. There is so much that I learned from the Illuminations process. I think that, you know, when I listen back and look at kind of the blood, sweat and tears that went into it, there is always a moment when you kind of capture in your own head what worked great and what you feel, like "okay, I get the formula now", I know what I would do differently next time. And so I think it's just only gonna continue to grow and I don't regret for one moment the leap of faith and the growing experience I allowed myself to have on this record, and I think it's only gonna get better. So, I'm really excited about the future and music that is starting to be written and found, and all that stuff. So, it won't be another four years. There's gonna be... I'm already talking to some people about doing some side projects and I wanna get started.

So, anyway, this is approaching eight minutes, so thank you guys for watching. Sorry there hasn't been more video blogs. I've been absolutely just going a mile a minute. I've been going around the world. . . speaking of which, for those of you internationally who are concerned about these dates not being international, we are definitely doing an international tour. My friends and fans in the UK, we'll be there. I'll be back in April doing promo, doing the Graham Norton show and a bunch of other stuff, so I can't wait to see all my...all my wonderful...grobacious fans as I travel.

And I'm gonna get some sleep. I'm a little tired, if you can't tell. But I wanted to halt for a moment, and just give you guys my love and say hello and let you guys know what's going on. There's so much more info than you can shake a stick at. I feel so very blessed and it's all thanks to you guys.

So, the biggest thing is, I can't wait to get on the road and have this great time with you guys, as...if you all have been on my tours before, you know how much I like to pour into the tour and there is so much music now from the last five records that it's just gonna be an awesome experience. So, I hope to see you guys out there, and talk to you soon. Till next time, bye.